



## ***IntERactions***

### ***REPORT INCONTRI SINGOLI NEI COMUNI***

***Quali proposte per l'aggregazione giovanile  
e ripopolare gli spazi esistenti (interni esterni) del tuo comune?***

## Comune di Poviglio-02/09/2024, circolo ARCI Kaleidos

QUALI SPAZI RIPOPOLARE NEL TUO COMUNE? (Max 3 spazi, descriveteli, indicate l'indirizzo, ecc..)	QUALI ATTIVITÀ SOSTENIBILI PREVEDERE NELLO SPAZIO?	AZIONI PER REALIZZARE LE ATTIVITÀ	RISORSE NECESSARIE (umane, economiche, attrezzatura, ecc..)
Bar teatro Verdi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Poviglio My House” Serate con Dj Set dedicate ad artisti locali (Dj, Musicisti...) per l’aggregazione dei giovani.</li> <li>• Presentazione di libri con aperitivo</li> </ul>	<p>Esiste una coppia di dj legata al circolo che sarebbero disponibili a suonare. L’aggregazione sarebbe rivolta a una fascia di over 20. I giovani amministratori sono disponibili a costruire un dialogo coi gestori (privati) del locale per imbastire una collaborazione fruttuosa.</p> <p>- Le presentazioni non saranno formative ma tratteranno di temi che riguardano i giovani e rivolte agli stessi. L’obiettivo è ragionare con la biblioteca per la costruzione di gruppi di lettura e l’acquisto di libri di interesse dei ragazzi (manga e fumetti in primis).</p>	<p>Le serate con dj potrebbero risultare a costo zero: i giovani dj potrebbero suonare gratis (o con un piccolo gettone), le attrezzature sono già presenti nel locale e la parte economica sarebbe coperta dal locale stesso, che organizzerebbe gli eventi con scopo di lucro.</p> <p>Per quanto riguarda le presentazioni è ancora tutto da strutturare, ma il costo principale potrebbe essere quello di ospitare gli autori.</p>
Circolo ARCI “Kaleidos”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proiezioni cinematografiche tematiche con dibattito finale.</li> <li>• Organizzazione di aule studio dedicate. Necessità di spazi adeguati.</li> <li>• Necessità di personalità esperte che conducano la serata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esiste già un cineclub rivolto ai bambini, quel che si vuole fare è replicare il format per ragazzi adolescenti. Attraverso i social, il progetto giovani e il passaparola si vuole raggiungere i ragazzi per avere una lista di titoli di loro interesse.</li> <li>• I giovani amministratori vogliono costruire una rete con gli studenti che necessitano di spazi per poter studiare. Questi luoghi esistono già all’interno del Kaleidos, quel che manca è il personale che curi apertura e chiusura degli stessi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il cineclub svolto quest’anno è stato sponsorizzato da un’azienda del luogo, sul piano delle spese potrebbero rientrare attraverso questo sistema virtuoso; anche gli spazi e le attrezzature sono già esistenti all’interno del centro.</li> <li>• La necessità principale per quanto riguarda lo sviluppo di aule studio sta nel personale, a oggi mancante, per poter garantire apertura e supervisione. Una realtà della zona, per sopperire a questa problematica ha affidato delle ore per la gestione di aule studio e doposcuola a un’educatrice, aiutata da studenti che attraverso l’alternanza scuola lavoro, hanno dato la loro disponibilità. Questo potrebbe essere un modello da sperimentare.</li> </ul>
Oratorio “S. Filippo Neri”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tornei sportivi amatoriali. Carezza di materiali sportivi (es. Casacche...)</li> <li>• Riattivazione del doposcuola interattivo.</li> <li>• Necessità di volontari che lo gestiscano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’arrivo del nuovo Don spinge a costruire un nuovo dialogo tra amministrazione e parrocchia. La festa dello sport può essere un gancio per la costruzione di nuovi tornei.</li> <li>• Il Grest di quest’anno ha dimostrato una grossa attivazione da parte di giovani nella figura di animatori (circa ottanta). L’amministrazione prefigura un contatto diretto con questi giovani per generare una nuova rete di volontariato e partecipazione attiva.</li> </ul>	<p>La necessità principale legata all’oratorio sta nel costruire un nuovo dialogo e riattivare gli spazi in senso comunitario.</p>

**Totale Partecipanti: 12**  
**Partecipanti di genere femminile: 6**  
**Partecipanti di genere maschile: 6**  
**Referenti: Clara e Wissam**