




PUNTI DI INTERESSE - COMUNE DI GUALTIERI
POINTS OF INTEREST - CITY OF GUALTIERI



 **MUSEI**

| NOME | ORARI | BREVE DESCRIZIONE | NUMERI UTILI | REFERENTE |
|----------------------------------|---|---|--------------------------------|--|
| Fondazione Museo Antonio Ligabue | Da Martedì a Domenica 10.00-13.00 15.00-19.00 31/05/2015 - 08/11/2015. | Museo Antonio Ligabue allestito nello splendido e maestoso Salone dei Giganti di Palazzo Bentivoglio | tel 0522 221869 0522 221863 | sabine@comune.gualtieri.re.it |
| Donazione Umberto Tirelli | Da Martedì a Domenica 10.00-13.00 15.00-19.00 31/05/2015 - 08/11/2015. | Sala di Icaro nel Palazzo Bentivoglio ospita oltre 50 opere di notevole spessore artistico che il celebre sarto Umberto Tirelli ha donato al Comune di Gualtieri. Si tratta di opere di De Chirico, Guttuso, Casorati, Manzù, Mazzacurati etc etc. Ci sono anche due costumi per il cinema realizzati dalla Sartoria Tirelli. | tel 0522 221869 0522 221863 | p.vergnani@comune.gualtieri.re.it |

 **MUSEUMS**

| NAME | OPENING TIMES | DESCRIPTION | TELEPHONE | CONTACT PERSON |
|----------------------------------|---|---|--------------------------------|--|
| Fondazione Museo Antonio Ligabue | From Tuesday to Sunday 10.00-13.00 15.00-19.00 31/05/2015 - 08/11/2015. | Antonio Ligabue's Show, preserved in the magnificent hall of Bentivoglio's Palace. | tel 0522 221869 0522 221863 | Sabine Vollmann-Schipper |
| Donazione Umberto Tirelli | From Tuesday to Sunday 10.00-13.00 15.00-19.00 31/05/2015 - 08/11/2015. | Inside the Hall of Icaro, Bentivoglio's Palace, it hosts 50 masterpieces of many artists, like De Chirico, Guttuso, Casorati, Manzù, Mazzacurati etc etc. There are also two cinema costumes realized by Tirelli. | tel 0522 221869 0522 221863 | p.vergnani@comune.gualtieri.re.it |

 **EMERGENZE STORICHE**

| NOME | ORARI | BREVE DESCRIZIONE | NUMERI UTILI | REFERENTE |
|----------------------|-------|--|--------------|--|
| Bonifica Bentivoglio | | Racconto di come è stato possibile incanalare molti fiumi e rendere abitabili e produttive le terre coperte dall'acqua. Il primo "Consorzio della Bonifica Bentivoglio" fu istituito nel 1878; dal 2010 il Consorzio è confluito nel Consorzio di Bonifica dell'Emilia Centrale. | | www.emiliacentrale.it |

 **HISTORICAL POINTS OF INTEREST**

| NAME | OPENING TIMES | DESCRIPTION | TELEPHONE | CONTACT PERSON |
|------|---------------|-------------|-----------|----------------|
|------|---------------|-------------|-----------|----------------|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Bonifica Bentivoglio (example of land Improvement) | | <i>The story of how man could canalize rivers and make habitable and productive lands covered by water. The first "Consorzio della Bonifica Bentivoglio" was instituted in 1878; since 2010 it is part of the Consorzio di Bonifica dell'Emilia Centrale.</i> | | www.emiliacentrale.it |
|--|--|---|--|--|

 **EMERGENZE ARTISTICHE**

| NOME | ORARI | BREVE DESCRIZIONE | NUMERI UTILI | REFERENTE |
|-------------------------|-------|--|--|--|
| Palazzo Bentivoglio | | Costruito durante la dominazione dei Bentivoglio, è un imponente palazzo: al piano terreno si trovano la Sala dei Falegnami ed il Teatro Settecentesco; al primo piano ospita il Salone dei Giganti, la Sala di Icaro, la Sala di Giove, e la Cappellina Gentilizia. | tel ufficio cultura 0522 221829 - 221869 | Nadia Mondatori - Responsabile Ufficio Cultura |
| Piazza Bentivoglio | | Realizzata tra il 1580 e il 1610 è il cuore di Gualtieri su cui si affacciano il Palazzo Marchionale, la Torre Civica, la Casa della Comunità e la collegiata di Santa Maria della neve. | | |
| Villa Torello Malaspina | | Il nucleo originario è probabilmente identificabile con l'antico castello del vescovo di Parma. Passò ai Torello nel XVI secolo. Nel 1835 passò ai Guarienti attuali proprietari. Il giardino della villa, progettato secondo i canoni romantici, è uno degli esempi più interessanti di giardino pittoresco all'inglese nel reggiano. | | |
| Palazzo Greppi | | Realizzato dal Conte Antonio Greppi di Milano che aveva acquistato da Francesco III d'Este una tenuta agricola di notevoli dimensioni. La posizione centrale e la mole che il Palazzo occupa rispetto all'abitato hanno condizionato lo sviluppo dell'intera frazione di S. Vittoria. | | |

 **ARTISTIC POINTS OF INTEREST**

| NAME | OPENING TIMES | DESCRIPTION | TELEPHONE | CONTACT PERSON |
|--------------------|---------------|---|--|--|
| Bentivoglio Palace | | <i>This huge palace was built during the Bentivoglio's domination: on the ground floor you can see the "Sala dei Falegnami" and the old XVIII century theatre; on the first floor hosts the "Salone dei Giganti", the "Sala di Icaro", the "Sala di Giove" and a little chapel.</i> | tel ufficio cultura 0522 221829 - 221869 | Nadia Mondatori - Responsabile Ufficio Cultura |
| Bentivoglio Square | | <i>This old square was realized between 1580 and 1610 and it's the heart of Gualtieri. around this square there are Palazzo Marchionale, Civic Tower, Casa della Comunità and the Saint Mary's Church.</i> | | |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|--|--|
| Torello Malaspina's Villa | | <i>The original nucleus of this building could be the ancient Bishop of Parma's Castle. It was conquered by Torello's House during XVI century. In 1835 Guarienti's Family acquired this property. The garden is one of the finest English gardens of the Reggio Emilia district, realized following romantic canons.</i> | | |
| Greppi's Palace | | <i>The count Antonio Greppi realized this palace and agricultural estate after he bought it from Francesco III d'Este. The central position of the palace conditioned the construction of the village of Santa Vittoria.</i> | | |
| | | | | |

 **EMERGENZE CULTURALI**

| NOME | ORARI | BREVE DESCRIZIONE | NUMERI UTILI | REFERENTE |
|--------------------------|-------|--|--|--|
| Teatro Sociale Gualtieri | | Teatro pubblico innalzato dal 1775 su progetto di Gian Battista Fattori. Dal 2009 il Teatro Sociale è gestito da un gruppo di giovani volontari che si è costituito in Associazione e che da aprile a ottobre propone una interessante rassegna teatrale e musicale. | www.teatrosocialegualtieri.it | Direttore Associazione del Teatro Sociale Riccardo Paterlini |

 **CULTURAL POINTS OF INTEREST**

| NAME | OPENING TIMES | DESCRIPTION | TELEPHONE | CONTACT PERSON |
|--------------------------|---------------|---|--|--|
| Teatro Sociale Gualtieri | | <i>This is the first public theatre, realized in 1775 and managed by local amateur. Since 2009, the theatre is managed by the local theatre association that organizes interesting summer events.</i> | www.teatrosocialegualtieri.it | Direttore Associazione del Teatro Sociale Riccardo Paterlini |

 **PUNTI DI INTERESSE NATURALISTICO**

| NOME | ORARI | BREVE DESCRIZIONE | NUMERI UTILI | REFERENTE |
|-----------------------------------|-------|---|--------------|-----------|
| Caldaren (Golena Po) | | Area naturalistica protetta ricavata in una vecchia cava di argilla | | |
| Isola degli Internati (Golena Po) | | Oasi naturalistica, in alcuni punti è stata adibita a cava per l'estrazione della sabbia. Ma in altri tratti, vista la ricchezza di flora e fauna di cui vanta è meta turistica attrezzata con ristoranti e locali. C'è un piccolo porticciolo in cui attraccano le barche private e una pista ciclabile che costeggia il Po. | | |

 **NATURAL POINTS OF INTEREST**

| NAME | OPENING TIMES | DESCRIPTION | TELEPHONE | CONTACT PERSON |
|------|---------------|-------------|-----------|----------------|
|------|---------------|-------------|-----------|----------------|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <i>Caldaren (land along the river Po)</i> | | <i>Natural protected area obtained thanks to an old clay mine.</i> | | |
| <i>Isola degli Internati (land along the river Po)</i> | | <i>Natural oasis, used also as a sand mine. Because of its natural richness, like native flora and fauna, it's an important tourist destination, with restaurant and places to rest. There's also a small harbour for private boats and a bike path along the river Po.</i> | | |

 **PERCORSI CICLOPEDONALI**

| NOME | ORARI | BREVE DESCRIZIONE | NUMERI UTILI | REFERENTE |
|---------------------------|-------|---|--------------|-----------------|
| Pista ciclabile in golena | | La pista ciclabile, quasi tutta interamente in zona golenale, passa per 5 comuni, partendo da Luzzara fino a Brescello. | 0522221826 | Ufficio Tecnico |

 **BIKE PATH**

| NAME | OPENING TIMES | DESCRIPTION | TELEPHONE | CONTACT PERSON |
|-------------------------------------|---------------|--|------------|------------------------|
| <i>Bike Path along the river Po</i> | | <i>This bike path, almost entirely in the land along the river, links 5 cities of the Terre di Po e dei Gonzaga Union, such as Luzzara, Guastalla, Gualtieri, Boretto and Brescello.</i> | 0522221826 | <i>Ufficio Tecnico</i> |